



# EMZARA

MUSIQUE D'EUROPE OCCIDENTALE ET ORIENTALE DU XV<sup>e</sup> SIÈCLE

Depuis maintenant 20 ans, Canticum Novum développe un projet musical construit autour de l'interculturalité, cherche à mettre en valeur la musique comme source de réciprocité et d'écoute, et la rencontre des hommes et des cultures comme ferment de co-création et le dialogue. Dans ces projets, chaque musicien formant ce collectif, avec les contraintes de son instrument, s'approprie la culture de l'autre pour en être une résonance.

Comme une « arche » accueillant la diversité de nos cultures, de nos instruments, de nos mélodies et de nos tempéraments, Emzara, la nouvelle création de CanticumNovum, tente de montrer cette mise en mouvement des musiciens les uns vers les autres et de faire entendre cette résonance vivante de ces rencontres singulières, à l'écoute de chants et de danses de l'Italie, des Balkans et de la France des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, période de l'histoire européenne marquée par de grandes migrations, d'une Europe en pleine transformation à l'orée des grands mouvements culturels de la Renaissance...

Emzara (nom donné à Noé dans le livre des Jubilés) questionne de manière sensible ce qui met l'homme en mouvement faisant indéniablement écho à la situation contemporaine.

## EFFECTIF : 14 musiciens

**Chant:** Emmanuel Bardon, Barbara Kusa, Hélène Richer, Maria Simoglu / **Nyckelharpa & Fidula:** Aliocha Regnard / **Vièle & Kamensheh:** Emmanuelle Guigues / **Vièles & Lire:** Valérie Dulac / **Santour:** Spyros Halaris / **Flûte à bec:** Gwénaél Bihan / **Oud :** Philippe Roche / **Flûtes Kaval:** Isabelle Courroy / **Percussions:** Henri-Charles Cagat, Ismaïl Mesbahi



CANTICUMNOVUM



# PROGRAMME

---



## CRÉATION 2017

En partenariat avec la Maitrise de la Loire.



---

### CONTACTS

**Marie-Lou Kazmierczak**  
*Arts/Scène diffusion*  
Tel +32 2 537 85 91  
mlk@arts-scene.be

[www.canticumnovum.fr](http://www.canticumnovum.fr)

Direction musicale : **Emmanuel Bardon**  
Administration : **Judith Chomel**  
Production : **Anne-Lise Arsac**