



# TOPKAPI

MUSIQUES DE L'EMPIRE OTTOMAN DES XVI<sup>E</sup> ET XVII<sup>E</sup>



C'est à la cour ottomane que naît, au XVI<sup>e</sup> siècle, l'une des musiques les plus raffinées du Proche et Moyen-Orient. Cette musique palatine fondée sur le maqâm s'est épanouie au fil des siècles. Elle a toujours joui de la faveur des sultans mélomanes. Ses influences sont multiples. Les mélodies turques, arabes, persanes, byzantines, arméniennes, voire tziganes ont eu une influence déterminante sur le développement de la musique ottomane.

Militaires, religieux et aristocrates pratiquaient et développaient, chacun à sa manière, une forme musicale spécifique pour s'ennoblir et affirmer le symbole de leur puissance. Telle une bannière, la musique avait une fonction autant sociale qu'esthétique. Ainsi s'est enrichie une musique délicate et diversifiée, assimilant tous les aspects culturels de l'un des plus grands empires musulmans.

**EFFECTIF : 6 à 8 musiciens**

**Chant :** Gülay Hacer Toruk, Emmanuel Bardon / **Nyckelharpa & Fidula :** Aliocha Regnard / **Kanun :** Spyros Halaris / **Oud :** Philippe Roche / **Flûtes Kaval :** Isabelle Courroy / **Percussions :** Ismail Mesbahi / **Vièle et Kamensheh :** Emmanuelle Guigues



CANTICUMNOVUM



# PROGRAMME

- \* Makam-i Uzzal - Dervis Mehmed (Empire Ottoman) \*
- \* Punxa, Punxa - Séfârade (Turquie) \*
- \* Makâm-i Hüseyui Sakîl-i Agâ Rizâ - Dimitri Cantemir (Empire Ottoman) \*
- \* Nacimiento Y Cocacion De Abraham - Séfârade (Turquie) \*
- \* Semsiyemin Ucu Kare - Süleyman Cakal – Populaire (Empire Ottoman) \*
- \* Aysor Dzayne – Sirt in sassani (Arménie) \*
- \* Altim tasta gül kuruttum - Nimet Hanim (Empire Ottoman) \*
- \* Biz âlûde-î sâgar-î bâdeyiz - Hâfiz Post (Empire Ottoman) \*
- \* Makam-i Rehavi çember Dimitri Cantemir (Empire Ottoman) \*
- \* Una matica de ruda - Séfârade (Balkans) \*
- \* Üsküdar (Empire Ottoman) \*
- \* Numi, numi yaldati (Palestine) \*



## CONTACTS

**Marie-Lou Kazmierczak**  
*Arts/Scène diffusion*  
Tel +32 2 537 85 91  
mlk@arts-scene.be

[www.canticumnovum.fr](http://www.canticumnovum.fr)

Direction musicale : **Emmanuel Bardon**  
Administration : **Judith Chomel**  
Production : **Anne-Lise Arsac**